

PATVIRTINTA  
Kelmės rajono savivaldybės  
tarybos 2022 m. gegužės 26 d.  
sprendimu Nr. T-157

## PAKRAŽANČIO KULTŪROS CENTRO 2021 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

### I. IŽANGA

1. Pakražančio kultūros centras – tai daugiavfunkcis kultūros centras, rajono Savivaldybės biudžetinė įstaiga, finansuojama iš Kelmės rajono savivaldybės biudžeto. Kultūros centro finansinę apskaitą tvarko Biudžetinių įstaigų buhalterinės apskaitos centras. 2010 m. kultūros centrai suteikta 3 kategorija. Tai kultūros centras, sudarantis sąlygas krašto tradicijų, papročių tęstinumui ir plėtrai, skatinantis įvairias kultūros sritis ir žanrus, savo veikla propaguojantis etninę kultūrą, mėgėjų meną, vystantis švietėjišką (edukacinę) veiklą, organizuojantis profesionalaus meno sklaidą, pramoginę veiklą, kuriantis menines programas. Kultūros centras siekia tenkinti gyventojų kultūrinius poreikius. Kultūros centras skyrių neturi, tačiau tenkina Žalpių, Valpainių ir Stulgių bendruomenių kultūrinius poreikius, tose vietovėse organizuodamas kultūrinius renginius.

2. 2021 m. Kultūros centre įvykę pokyčiai: įstaigos darbas, atsižvelgiant į pandemiją, organizuotas į kontaktinį ir nuotolinį. Pasikeitęs darbo pobūdis paskatino darbuotojus tobulinti darbą su IT technologijomis, ieškoti naujų sprendimų organizuojant renginius ir mėgėjų meno kolektyvų veiklas. Atsižvelgiant į praėjusių metų situaciją dėl COVID-19 ir šalyje galiojusio karantino, lyginti pastarųjų dviejų metų rodiklius netikslinga, nes įstaiga normaliu ritmu 2020 m. funkcionuoti galėjo pusę metų, o 2021 m. su apribojimais 7/8 mėnesius. Visus 2021 m. griežtai laikytasi saugumo ir higienos reikalavimų, maksimaliai išnaudotos galimybės veiklų organizavimui lauke. Vasaros laikotarpiu organizuoti papildomi, į metinį renginių planą neįtraukti, renginiai. Renginių-projektų datos taip pat koreguotos atsižvelgiant į susidariusią situaciją.

3. Darbuotojų skaičius neviršija savivaldybės tarybos nustatyto didžiausio leistino skaičiaus. Neviršijamas patvirtintas 6 etatų skaičius. Per 2021 m. darbuotojų skaičius nekito.

Eil.nr.	Pareigybės	Etatų skaičius	Išsilavinimas	Kvalifikacinė klasė
1.	Direktorius	1 etatas	Aukštasis universitetinis kultūrinis ir pedagoginis	3 kvalifikacinė klasė
2.	Kultūrinių renginių organizatoriaus	1 etatas	Aukštasis neuniversitetinis kultūrinis	-
3.	Meno vadovas	1 etatas	Aukštesnysis kultūrinis	3 kvalifikacinė klasė
4.	Choreografas	1 etatas	Aukštasis universitetinis kultūrinis ir pedagoginis Aukštasis neuniversitetinis kultūrinis	-
5.	Mėgėjų meno kolektyvų vadovas	1 etatas	Specialus vidurinis kultūros ir meno specialybės įgytas iki 1995 m.	3 kvalifikacinė klasė
6.	Valytojas	0,5 etato	Profesinis	
7.	Kūrikas	0,5 etato	Profesinis	
	Iš viso	6 etatai		

Administracijos darbuotojai (direktorius)	Kultūros ir meno darbuotojai	Aptarnaujantis personalas
1 etatas	4 etato	1 etatas

## II. KONTAKTINĖ INFORMACIJA

### 4. Kultūros centro adresas:

Žalpių g. 22, Grinių k., Pakražančio sen., Kelmės r., LT-86262

Tel. 8 617 74985,

El. p. [pakrazantis@gmail.com](mailto:pakrazantis@gmail.com),

Internetinė svetainė [www.pakrazanciokc.lt](http://www.pakrazanciokc.lt)

Socialiniai tinklai: Facebook - [www.facebook.com/Pakražančio-kultūros-centras](https://www.facebook.com/Pakražančio-kultūros-centras)

Youtube - [www.youtube.com/channel/UCT9LUxskGQJc-9MxqeavtaQ](https://www.youtube.com/channel/UCT9LUxskGQJc-9MxqeavtaQ)

## III. VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

5. Veikla vykdoma įgyvendinant Kultūros centro tikslus ir uždavinius. Pakražančio kultūros centro 2021 metų veiklos planą, kuris parengtas atsižvelgiant į rajono kultūrinės veiklos prioritetus ir prioritetines kryptis, renginių planą, kiekvieno mėnesio konkrečius renginių ir išvykų planus, įgyvendinant metinio vertinimo uždavinius.

Tikslas:

Sudaryti sąlygas tęsti ir plėsti krašto tradicijas, papročius, amatus, skatinant įvairias kultūros sritis ir žanrus, savo veikla propaguojant etninę kultūrą, mėgėjų meną, vystant šviečiamąją (edukacinę) veiklą, organizuojant profesionaliojo meno sklaidą, pramoginę veiklą, kuriant menines programas; tenkinti gyventojų kultūrinius poreikius, sudarant galimybes kiekvienam piliečiui dvasiškai tobulėti ir turiningai ilsėtis, plėtojant ir ugdant demokratinę, laisvą ir atvirą visuomenę.

6. Tikslams išsikeltų uždavinių įgyvendinimas, atsižvelgiant į kultūrinės veiklos prioritetus ir prioritetines kryptis:

### 6.1. Kelmės rajono matomumo didinimas per kultūros prizmę.

#### 6.1.1. Kultūros įstaigos įvaizdžio formavimas, dėmesys veiklos viešinimui:

Pakražančio kultūros centras siekdamas formuoti įstaigos įvaizdį ir skirti dėmesį veiklų viešinimui

- Sukūrė Pakražančio logotipą



- Nuolat keitė ir atnaujino informaciją įstaigos standuose;
- Nuolat atnaujino ir pildė informaciją internetinėje svetainėje;
- Įsigijo įstaigos iškabą;
- Apie Pakražančio kultūros centro organizuotus renginius rajoninėje ir respublikinėje spaudoje išspausdinta 14 straipsnių.

6.1.2. Dalyvavimas respublikiniuose, tarptautiniuose, regioniniuose konkursuose,

apžiūrose, festivaliuose.

Per 2021 m. Pakražančio kultūros centro meno kolektyvai dalyvavo šiuose konkursuose ir festivaliuose:

- Lietuvos vaikų ir moksleivių liaudies kūrybos atlikėjų – konkursas „Tramtatulis“ (rajoniniame ir regioniniame etape);

- Šiaulių apskrities pasakorių varžytuvės „Gegutės šėlsmas“;
- Tarptautinis šokių projektas „Sėjau rūtą“;
- Respublikinis virtualus šokių festivalis „Jaunystės vėjas - 2021“;
- Respublikinis šokių projektas „Mes šokam“;
- Respublikinis šokių konkursas "ŠOK LAISVAI 2021";
- Respublikinė akcija „Gerumo lašeliai“ skirta Tarptautinei vaikų gynimo

dienai;

- Respublikinė BEACTIVE Europos sporto savaitė;
- Tarptautinis šokių festivalis SPACE CHRISTMAS CELEBRATION 2021;

#### 6.1.3 Kultūrinių ryšių tarp miestų partnerių ir Kelmės savivaldybės plėtra:

- Pakražančio kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų ir Pakražančio seniūnijos; bendruomenių narių pažintis su Šaukėnais, Šaukėnuose veikiančiomis įstaigomis „Draugystės tiltai“;

- Kultūros centre koncertines programas pristatė atlikėjai iš 18 Lietuvos kultūros; įstaigų ir 7 lietuviai, šiuo metu gyvenantys skirtingose užsienio valstybėse;
- Kultūros centras savo programas pristatė 14 kultūros įstaigų/bendruomenių;
- Bendradarbiauta su Kelmės kultūros centru ir asociacija „Veiksmas“ juose vedant

educacines veiklas.

6.1.4. Virtualių paslaugų, virtualių projektų pateikimas visuomenei (ne tik rajono, bet ir šalies mastu).

- Sukurtas įstaigos youtube kanalas
- Sukurta įstaigos Instagram paskyra

Mus galite rasti:



- Dalintasi informacija Kelmės rajono savivaldybės socialiniame tinkle;

## 6.2. Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis.

### 6.2.1. Tradicijų, papročių ir istorinės atminties puoselėjimas:

- Įgyvendintas projektas „Bendruomenių stiprybė – jaunoji karta“, kurį sudarė 5 renginiai: Žalpių krašto „Loskavos“ atlaidų šventė, Joninių atlaidų šventė Pakražantyje, Mindauginių šventė Valpainiuose, Oninių šventė Stulgiuose ir Jaunimo stovykla Pakražančio gimnazijoje „Jaunimas – aktyvus, veiklus“. Įsisavintos Nacionalinės mokėjimo agentūros skirtos lėšos 12 538 Eur ir Kelmės rajono savivaldybės projekto koofinansavimui skirtos lėšos 659,88 Eur.

- Įgyvendintas projektas „Nuo Jurginių – lig žolinių“, įsisavintos Lietuvos kultūros tarybos skirtos lėšos 5 300 Eur ir Kelmės rajono savivaldybės projekto koofinansavimui skirtos lėšos 1 325 Eur.

- Įgyvendintas projektas „Iš už pečiaus“, įsisavintos Lietuvos kultūros tarybos skirtos lėšos 1300 Eur ir Kelmės rajono savivaldybės skirtos koofinansavimo lėšos 600 Eur

- Organizuota tradicinės kaimo kapelos „Gers čiesas“ veikla, surengti 3 kolektyvo pasirodymai, kolektyvas pristatė programą Lietuvos Nacionalinio kultūros centro ekspedicijai, kuri bus įtrauka į Kelmės krašto muzikantų kompaktinę plokštelę.

#### 6.2.2. Kūrybingumo ugdymas per šiuolaikinį meną ir medijas.

- Šokio solistai puoselėja šiuolaikinio šokio meną ir jį pristato virtualiuose konkursuose.

### **6.3. Kultūrinių paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.**

#### 6.3.1. Kultūrinių paslaugų perkėlimas į virtualų pasaulį:

- Organizuotas nuolatinis kultūrinės veiklos perteikimas virtualioje erdvėje, socialiniuose tinkluose ir youtube kanale (2021 m. gruodžio mėn. duomenimis):

- Sukurta ir paskelbta 40 skelbimų, kuriuos pasiekė virš 50 00 žmonių ir jais buvo pasidalinta daugiau kaip 230 kartų;
- 65 kartus pasidalinimai informacija apie įvykusius renginių, kurie pasiekė virš 295 000 žmonių ir kuriais buvo pasidalinta virš 550 kartų;
- Paskelbta 20 virtualių renginių, kurie pasiekė virš 32 000 žmonių ir jais buvo pasidalinta apie 180 kartų;
- Siekiant išsiaiškinti kultūrinius poreikius organizuota virtuali seniūnijos gyventojų apklausa, duomenys panaudoti rengiant 2022 m. projektą „Bendruomenių stiprybė – gyvojoje tradicijų raiškoje;“

#### 6.3.2. Informacinių paslaugų prieinamumo ir kokybės užtikrinimas;

#### 6.3.3. Kultūros įstaigų infrastruktūros gerinimas.

- Sudaryta nuomos sutartis su įmone dėl daugiafunkcinio kopijavimo aparato nuomos;
- Kompiuterizuota 1 darbo vieta.

### 6.4. Projektinė veikla:

6.4.1. Kultūros centras 2021 m. birželio 28 – liepos 2 dienomis 15–18 metų paaugliams organizavo 5 dienų vasaros stovyklą „Sveikai, etiškai, estetiškai ir pozityviai“, įsisavintos lėšos 2000 Eur.

6.4.2. 2021 m. Lietuvos kultūros tarybai parengti 2 projektai 2022 m., jau žinoma, kad abiem projektams yra skirta Lietuvos kultūros tarybos finansavimas. Respublikinei sūrių šventei „Nuo Jurginių – lig žolinių“ – 6000 Eur, Edukacinių renginių ciklui „Iš už pečiaus“ – 1600 Eur. Tai 1000 Eur daugiau nei 2021 m.

6.4.2. 2021 m. Nacionalinei mokėjimo agentūrai prie žemės ūkio ministerijos pagal VPS veiklos srities „Kultūros savitumo ir tradicijų išsaugojimas, sveikos gyvensenos ir aktyvaus poilsio skatinimas“ Nr. LEADER-19.2-SAVA-8.1 priemonę parengtas projektas „Bendruomenių stiprybė –gyvojoje tradicijų raiškoje“. Nacionalinės mokėjimo agentūros skirtos lėšos – 9 768,00 Eur.

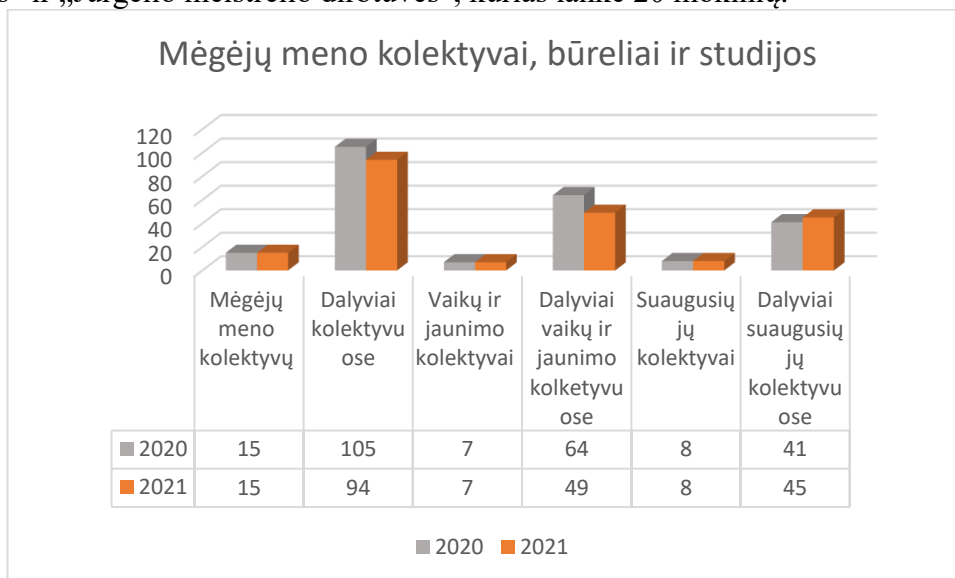
6.5. Kvalifikacijos kėlimas. Įstaigoje sudarytos sąlygos darbuotojų kvalifikacijos kėlimui bei profesinių kompetencijų tobulinimui – atsižvelgiant į kultūros centro poreikius.

6.7. Kultūrinių poreikių tenkinimas.

2021 m. rūpintasi, kad būtų sudarytos sąlygos mėgėjų meno kolektyvų veiklai, vaikų ir moksleivių įtraukimui į kultūrinę veiklą, kultūrinės veiklos perkėlimui į virtualią erdvę.

2021 m. įstaigoje veikė 15 mėgėjų meno kolektyvų, būrelių ir studijų, tiek pat kiek ir 2020 m. 8 suaugusiųjų (45 dalyvis) ir 7 vaikų (49 dalyviai, 15 dalyvių mažiau nei 2020 m.) kolektyvai. Iš viso kolektyvuose dalyvavo 94 dalyviai, tai yra 11 dalyvių mažiau nei 2020 m.. Šių

kolektyvų tarpe dvi Pakražančio kultūros centre įgyvendintos neformaliojo vaikų švietimo programos „Kalba šokis“ ir „Jurgelio meistrelio dirbtuvės“, kurias lankė 20 mokinių.



Šiuo metu kultūros centre 3 kolektyvai turi suteiktas kvalifikacines klases:

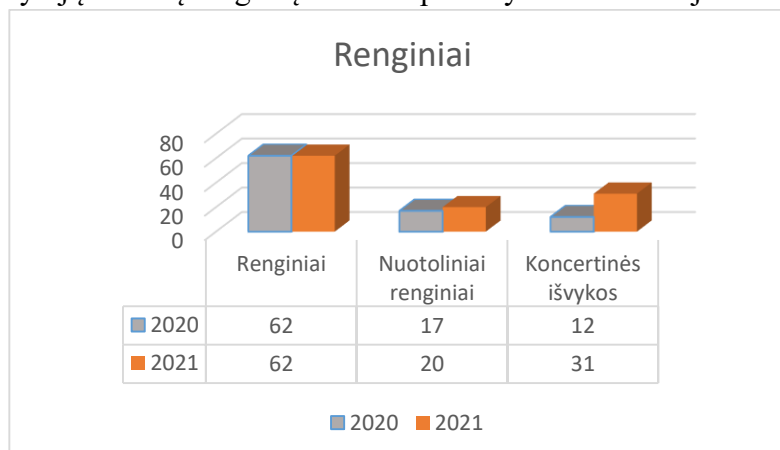
Tradicinė kaimo kapela „Gers čiesas“ - 2 kategorija;

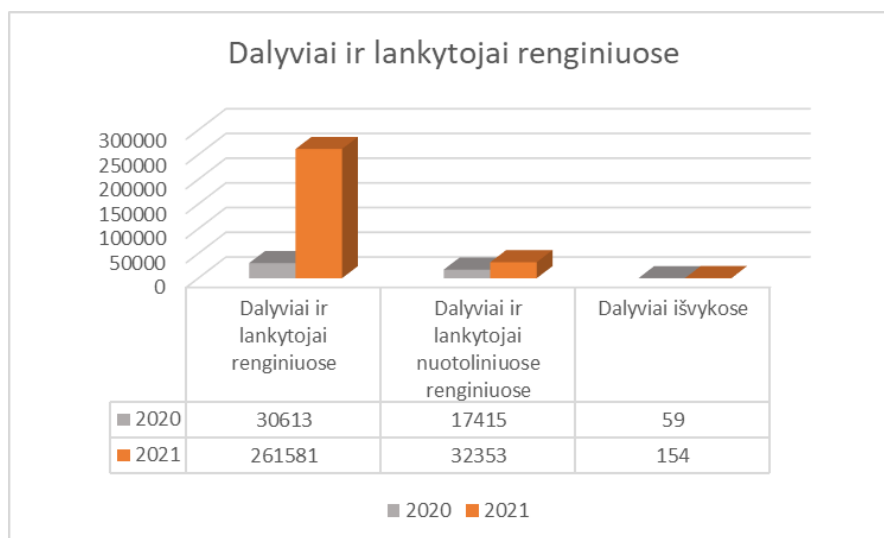
Vokalinis tercetas - 2 kategorija;

Vokalinis – instrumentinis tercetas – 3 kategorija.

Renginių organizavimui 2021 m. taip pat kaip ir 2020 m. didelės įtakos turėjo Lietuvos Respublikos teritorijoje ir Kelmės rajone įvestas karantinas bei rekomendacijos, siekiant suvaldyti Covid-19 virusą. Pakražančio kultūros centras per 2021 m. suorganizavo 62 įvairiems žanrams priskiriamus renginius (tiek pat kiek ir 2020 m.), 20 iš jų buvo organizuota nuotoliniu būdu. Renginiuose dalyvavo 261581 dalyvių ir lankytojų (230968 daugiau nei 2020 m.), 32353 (14935 daugiau nei 2020 m.) lankytojų ir dalyvių buvo nuotolinių renginių. Nuotolinių renginių lankytojai apskaityti pagal Lietuvos Nacionalinio kultūros centro reikalavimus. Ženklų lankytojų ir dalyvių skaičiaus išaugimą nulėmė 2021 metais įgyvendinti projektai, gausus atvykusių dalyvių skaičius, populiariosios muzikos atlikėjų koncertai, nuotoliniai renginiai. Tai leidžia manyti, kad kultūros centras tapo labiau matomas, taip pat prieinamas virtualioje erdvėje. Tikimasi, kad ir ateityje tai padės pritraukti daugiau lankytojų ir dalyvių į organizuojamus renginius.

Pakražančio kultūros centro kolektyvai per 7 mėnesius spėjo sudalyvauti 31 koncertinių išvykų, (19 daugiau nei 2020 m.) kuriose pasirodė 154 dalyviai. Daugelyje išvykų dalyvauta virtualiai. Surengti 2 respublikiniai renginiai – 30665 dalyviai ir lankytojai, 1 regioninis renginys – 1017 dalyvių ir lankytojų. Iš visų renginių 20 buvo pritaikyta vaikams ir jaunimui.





6.8. Bendradarbiavimas. 2021 m. didelis dėmesys tradiciškai skirtas bendradarbiavimui, bendrų renginių organizavimui su Pakražančio seniūnijos Grinių, Žalpių, Valpainių ir Stulgių bendruomenėmis, jų aktyvinimui kultūrinėje veikloje, Žalpių, Pakražančio ir Stulgių parapijos bažnyčiomis, Pakražančio gimnazija, Grinių ir Žalpių bibliotekomis, Žalpių krašto muziejumi. Bendradarbiauta su Kelmės rajono ir Lietuvos kultūros centrais.

#### IV. KIEKYBINIAI IR KOKYBINIAI VERTINIMO KRITERIJAI

##### 7. Įstaigos finansavimas.

Lėšų šaltinis	Gauta		Skirtumas proc.	Lėšų paskirstymas	Išleista		Skirtumas proc.
	2020 m.	2021 m.			2020 m.	2021 m.	
Valstybės biudžeto ŽUM ir FM	5800	22332,88	74,02	Darbo užmokestis ir socialinis draudimas	80932,47	85027,75	5,1
Valstybės biudžeto	4500	3269	-27,36	Komunalinių paslaugų	1881,14	3050	62,1
Savivaldybės biudžeto	88325,2	91653,40	3,77	Transporto	97,05	178,07	83,05
Pajamos už suteiktas paslaugas	598,94	541,94	-9,52	Kvalifikacijos kėlimas	75	198,50	164,7
GPM 2%	110,94	53,05	-52,18	Ryšių paslaugos	581,08	406,95	29,97
ES ( NVŠ)	3027,96	3314,88	9,51	Kitos prekės ir paslaugos	10150,36	31828,32	213,57
				Ilgalaikis turtas	2735		
Iš viso:	102363,04	121165,15	18,37	Iš viso:	96452,1	120689,59	25,12

2021 m. kultūros centras užbaigė be įsiskolinimų. Visos lėšos buvo panaudotos pagal paskirtį. Prekės, paslaugos ir darbai buvo perkami vadovaujantis Mažos vertės pirkimų tvarkos aprašu.

Materialiniai ir finansiniai ištekliai naudoti tikslingai, atsižvelgiant į kultūrinės veiklos įgyvendinimo poreikius.

Siekiant gerinti kultūros centro materialinę bazę ir kultūrinės veiklos sąlygas, 2021 m. kreiptasi į Kelmės rajono savivaldybės tarybą „Dėl papildomų lėšų numatymo 2022 m. biudžete“.

Rūpintasi apsaugos ir dezinfekcinėmis priemonėmis Covid-19 prevencijai taikyti.

Kultūros centro turtas inventorizuojamas nustatyta tvarka.

Pakražančio kultūros centro bendras plotas 431 m<sup>2</sup>, savo veiklai organizuoti Kultūros centro naudojamas bendras plotas yra 289,8 m<sup>2</sup>, kadangi pagal panaudos sutartis Kultūros centro pastate įsikūrusios Grinių kaimo biblioteka, Grinių kaimo bendruomenė ir Teo ryšio punktas.

2021 m. gruodžio 31 d. visiškai nudėvėto, tačiau vis dar naudojamo įstaigos veikloje materialaus ilgalaikio turto įsigijimo ar pasigaminimo savikaina sudaro 2914,79 Eur, iš jų:

- Kitos mašinos ir įrenginiai – 1414,79 Eur
- Kito ilgalaikio turto – 1500,00 Eur

## **V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

8. Problemos susijusios su įstaigos veikla.

Reikalingas naujas kultūros centro lauko sandėlis, įrengti koncertų salėje įgarsinimą ir apšvietimą bei įsigyti vaizdo fiksavimo aparatūrą.

---